

2.6 SEPT 2005



Royaume du Maroc
Ministère de la Culture
Direction des Arts

2 05 3

Monsieur l'Ambassadeur de la Turquie
Ambassade de Turquie
7, Avenue de Fès
Rabat

En Au (U.)
D. Elgar
20.9.05

Objet : Le 7^{ème} festival International du Théâtre Jeune Public

Il m'est agréable de porter à votre aimable attention que le Ministère de la Culture organise la septième édition du Festival International du Théâtre Jeune Public à Taza, du 20 au 22 avril 2006.

Le festival a pour vocation de promouvoir le théâtre auprès du jeune public et de l'initier aux différentes formes du spectacle (marionnettes, mime, conte...). Ce rendez-vous annuel est également un espace de rencontre et d'échange entre artistes et troupes venant de divers horizons.

Aussi avons-nous le plaisir d'inviter une troupe de votre pays à participer à cette manifestation internationale. Le Ministère de la Culture prendra en charge l'hébergement et la restauration des participants ainsi que le transport intérieur durant toute la durée du festival. La Direction des Arts restera à votre disposition pour toute information complémentaire concernant la programmation et l'organisation de cette manifestation.

En vous remerciant de bien vouloir m'informer de la suite réservée à notre invitation, je vous prie de croire, Monsieur l'Ambassadeur, en l'assurance de ma haute considération.

PJ : Fiche relative aux modalités de participation au Festival

17, Rue Michlifen, Agdal RABAT

Tél: 037 67 10 04 - Fax: 037 67 10 21
Email: darts@minculture.gov.ma
www.minculture.gov.ma

En. Tadjin
CE 3019



Royaume du Maroc
Ministère de la Culture
Direction des Arts

Le 7^{ème} Festival International du Théâtre Jeune public Taza , avril 2006

Le festival International du Théâtre Jeune Public est un festival sans compétition, dont l'objectif est de promouvoir le théâtre auprès du jeune public et de l'initier aux diverses formes du spectacle (marionnettes, mime, conte...).

En accueillant des troupes professionnelles, le festival se veut également un espace d'échange et de rencontres, entre artistes et troupes de différentes nationalités et de divers horizons.

Conditions de participation

Les troupes sont priées de se conformer aux conditions suivantes :

- 1. Proposer un spectacle pour jeune public (5 à 12 ans) : théâtre, marionnettes, mime, conte...**
- 2. Prévoir le décor nécessaire à la représentation.**
- 3. Le nombre des membres de la troupe ne peut excéder dix (10) personnes (artistes, techniciens, manager).**
- 4. les frais de transport international sont à la charge du pays participant.**
- 5. La direction du festival prend en charge les frais d'hébergement, de restauration et du transport intérieur durant la période du festival.**
- 6. les organisateurs mettent à la disposition de la troupe une équipe technique complète (techniciens de son et d'éclairage, agents de manutention et un scénographe encadrant).**

7. Envoyer la fiche de participation dûment remplie:
 - ✓ Synopsis du spectacle
 - ✓ Fiche technique (éclairage, sonorisation, dimensions de la scène...)
 - ✓ Noms et qualité des participants
 - ✓ Photos du spectacle (pour le catalogue)
 - ✓ Enregistrement de la pièce sur cassette vidéo ou CD

8. les dossiers de participation doivent parvenir, avant le 10 février 2006, à l'adresse suivante :

**Festival International de Théâtre Jeune Public
Direction des Arts - Ministère des de la Culture
17, Rue Michlifen, Agdal, Rabat
Maroc**

Pour toute information complémentaire, prière de contacter la direction du festival à l'adresse sus- mentionnée ou :

- Tél. : 00 212 37 67 10 05
- Fax : 00 212 37 67 10 21
Email : rezok@minculture.gov.ma



Royaume du Maroc
Ministère de la Culture
Direction des Arts

**Le 7^{ème} Festival International du Théâtre Jeune public
Taza , avril 2006**

Fiche de Participation

Pays بلد
Country

Nom de la Compagnie..... اسم الفرقة

Adresse..... العنوان

Address

Tel – Fax : تلفون . فاكس

Nom , qualité et adresse du responsable de la compagnie : الاسم و الصفة وعنوان المسؤول عن الفرقة :

Name, quality and address of the company's official

Titre du spectacle : عنوان العرض

The show's title

Auteur / Author

Mise en scène / Stage Director : المخرج

Scénographie / Scenogtaphy المسينوغراف

Chorégraphie / Choregraphy: الكوريفراف

Lumières / Lighting : الإضاءة

Costumes / Dress- design : الملابس

Musique originale ou Bande sonore : للموسيقى

Music or sound track

Distribution

توزيع الأوار

Casting

.....
.....
Equipe technique (préciser nom et fonction)

الفريق التقني (تحديد الاسم والوظيفة)

Technical staff (Name and function)

Nombre total des membres de la troupe :..... العدد الإجمالي لأعضاء الفرقة

Total number of the company 's members :

Synopsis du spectacle
The show's synopsis

موجز عن العرض